

Indice

Introduzione – I. La drammaturgia – II. I padri fondatori – III. Il repertorio – IV. La linea del romanzo – V. La sfortuna di Brecht – VI. Teatro e immagine – VII. La figura dell'impegno – VIII. Recitare da solo – IX. Oltre o prima del teatro – X. Elettronica – Indice dei nomi